



Vlaamse Toneel Auteurs

# StukkenWijzer Extra Onontdekte pareltjes

## Groeten van op de maan door Bruno Buteneers

Genre: Komedie

Bezetting: 5 dames en 4 heren

Decor: 2, ontvangst -en onderhoudsruimte

Duur: Avondvullend



De eerste bewoners komen toe op de maan. Ieder van hen heeft zo zijn eigen redenen om alles op aarde achter te laten. Een overijverige ambtenaar van de maandouane laat hen niet zonder slag of stoot binnen. Plots duikt er een lijk op. Krijgt men de situatie nog onder controle of dreigt alles in wanorde te vervallen? Douaneambtenaar Guy volgt strikt de regels op en wil van geen wijken weten. Hij is cynisch en sarcastisch. Zijn tegenpool is de charmante hostess Tine. Op aarde kende Hubert niets dan tegenslag. Hij hoopt maar dat het ongeluk hem niet tot op de maanplaneet gevolgd is. Vastgoedtycoon Nelly Van Zandt wil graag op de nieuwe planeet haar bezigheden voortzetten en het maanlandschap hertekenen. Voor Lucas & Martine werd het op de aarde te druk. Zij zijn vooral op zoek naar rust, ver weg van het gekrioel. De knullige en verwarde eerste onderhoudsman Jim probeert de maanpost netjes te houden en kleine defecten te repareren. Caterbot 3000, een butlerrobot, hoort iedereen te bedienen, maar blijkt al gauw over een eigen willetje te beschikken.

Leesaanvraag: [b\\_buteneers@hotmail.com](mailto:b_buteneers@hotmail.com)



Vlaamse Toneel Auteurs

# StukkenWijzer Extra Onontdekte pareltjes

## De kat van Flor door Roger Van Ransbeek

Genre: Komedie/ Politieke Satire

Bezetting: 5 dames en 6 heren

Decor: 2: woonkamer en onbepaalde plaats

Duur: Avondvullend



Marshall Mc Luhan, een Canadees filosoof en wetenschapper is de auteur van het concept “The global Village” of ‘Het Mondiaal Dorp’. De wereld is zogezegd een groot dorp geworden (o.m. door de massamedia).

Kakkerlakken: er zijn 4690 soorten. Ze bouwen zeer vlug residentie op waardoor ze moeilijk te bestrijden zijn. ‘Men’ – of een legende - beweert dat deze kever de laatste overlevende zal zijn als de wereld zal vergaan.

Het stuk speelt zich af in ‘dat Mondiaal Dorp’. De burgemeester is er de hoogste bestuurlijke en politieke autoriteit (president, kanselier, premier, voorzitter e.a.). Het is een speelse komedie (of een politieke satire) over de ‘klimaatverandering’ zonder dat het woord één keer valt. Als een bewoner zijn beklag maakt over ‘het putje’ (afvoerleiding) dat stinkt - wat bij de burgervader bijzonder gevoelig ligt - stuurt de burgervader zijn medewerkers op de man af om hem op andere gedachten te brengen. Alleen Minoe, de poes van Flor, stuurt signalen uit “over iets dat er staat te gebeuren”. Maar noch Flor noch iemand anders snapt het.

Dat er iets aan de hand is met de aarde’ komt verder niet eens ter sprake.

Diegenen die het zouden moeten beseffen, zijn er zich niet van bewust.

Maar dat het water blijft stijgen is wel een feit.

Leesaanvraag: [rogervanransbeek@telenet.be](mailto:rogervanransbeek@telenet.be)



Vlaamse Toneel Auteurs

# StukkenWijzer Extra Onontdekte pareltjes

## Mokt da mee door Rudy Berghs

Genre: Klucht

Bezetting: 4 dames + 5 heren

Decor: Zetstukken

Duur: Avondvullend



Twee families leven al decennia in een wederzijdse onmin. Het is echter zeer de vraag of de betrokken personen op de hoogte zijn van de oorzaak van deze vete. Maar op een dag gebeurt dan het onvoorstelbare. Een vakantieverblijf wordt dubbel verhuurd en uitgerekend aan die twee families. Ze kunnen elkaars bloed wel drinken en moeten nu elkaars gezelschap leren verdragen. Of dit zal lukken zonder al te veel brokken en gebroken benen lijkt dan ook geen gemakkelijke opgave te zijn.

### Personages:

Hugo Dehond, wiskundeleraar, 40-55 jaar

Vivianne Dewolf, zijn echtgenote, 40-55 jaar

Mark Dehond, jongste zoon, 20-25 jaar

Bomma, moeder van Hugo, 65-75 jaar

Jaak Decat, bouwvakker, 40-55 jaar

Barbara Muyshond, zijn echtgenote, 40-55 jaar

Bob Decat, zoon, 25-35 jaar

Suzanne Decat, dochter, 20-25 jaar

Gerard De Nul, gepensioneerde man, 65-75 jaar

Leesaanvraag: [rudyberghs@telenet.be](mailto:rudyberghs@telenet.be)



Vlaamse Toneel Auteurs

# StukkenWijzer Extra Onontdekte pareltjes

## Bijna rijk getrouwd door Ingrid Vloemans

Genre: Blijspel

Bezetting: 5 dames + 5 heren

(Dubbelrol voor heren mogelijk)

Decor: 1ste bedrijf: woonkamer/ 2de  
bedrijf: toneeldecor van een kasteel in  
de woonkamer

Duur: Avondvullend



Irma en Stanne zijn gewone burgers.

Hun dochter Lisette, heeft een rijke vriend, Frederic.

De ouders van Frederic, Mercedez en Thomas, vinden Lisette echter te min voor hun standing.

Om het huwelijk toch een duwtje te geven, beramen Irma en Stanne, samen met de burens, Solange en Rob, een plan... Ze overhalen Laurentine, de zus van Lisette, om ook mee te doen.

Lisette komt echter zelf met een andere verrassing. Heeft dat te maken met haar vriend Peter?

Leesaanvraag: [ingridvloemans@telenet.be](mailto:ingridvloemans@telenet.be)



Vlaamse Toneel Auteurs

# StukkenWijzer Extra Onontdekte pareltjes

## Op dood spoor

door Frie Vicky & Nester Kempens

Genre: Avondvullende Komedie

Bezetting: 6 dames 1 heer (alternatieve bezetting mogelijk)

Decor: Ergens aan een treinspoor

De relatie tussen het gehuwde koppel Angeliek en Joeri hangt aan een zijden draadje. Door enkele financiële blunders en het ontslag van Joeri zijn ze in een uitzichtloze situatie beland. Een zware last om te dragen, zeker voor Angeliek met haar ingebeeelde reuma. Ze zien maar één oplossing en dat is in alle stilte deze aardbol verlaten. Maar zelfs op een treinspoor blijkt dat niet zomaar op wieltjes te lopen. Wordt hun plan gedwarsboomd als de eerste trein al halt houdt op enkele tientallen meters van het koppel? En wat als ze ontdekken dat ze thuis hun hondje eenzaam achter hebben gelaten en dan nog zonder eten? Ze willen hun dwaas plan uiteindelijk afblazen en liefst nog voor deze netelige situatie volledig ontaardt. Maar dan blijkt dat hun hachelijke toestand plots onomkeerbaar geworden is. Of zorgen enkele olijke passanten nog voor de redding...?

### Personages:

ANGELIEK: 30

JOERI: 35, haar man

KAT PATAT: 60, boerin

FRIEDA: 50, treinconducteur

PETRA: 40, treinmachinist

BLANKA ZARANOFF: 40, Poolse  
treinreizigster

MADAM DUBOIS: 70, dementerend,  
wandelaarster met ingebeeld hondje

Leesaanvraag: [nester.kempens@gmail.com](mailto:nester.kempens@gmail.com)